

MARRUECOS NÓMADA



AGADEZ

280 km de arena por la pista del viejo París-Dakar.

9 DÍAS · MARRAKECH · ZAGORA · ERG CHEBBI



MARRUECOS
- Nómada -

viajes con sentido

Agadez es la ruta de la pista. No del desierto visto desde una duna, sino del desierto cruzado de verdad — casi 280 kilómetros en 4x4 entre Tafraout, Mharch, Ramlia y Ouzina, siguiendo parte del trazado que durante años recorrió el mítico Rally París-Dakar, con la frontera argelina al lado y el horizonte como único punto de referencia.

Nueve días que bajan por el Valle del Draa —sus palmerales, sus *ksour* de adobe, la puerta histórica del Sahara en Zagora — y llegan al desierto por la puerta trasera, la que menos gente conoce. Erg Ouzina antes que Erg Chebbi. El desierto sin tráfico antes que el desierto con turistas.

Para quien quiere vivir Marruecos desde dentro de un 4x4, con el polvo de la pista y el silencio de lo que hay entre medias.



9 días

Duración



Ruta privada

Solo para tu grupo



Marrakech

Entrada y salida



Zagora • Erg Chebbi

Valle del Draa y desierto



¿Voláis desde Barcelona? Existe la posibilidad de volar directamente a Ouarzazate en lugar de a Marrakech. Esto permite recortar la ruta a 8 días —eliminando el primer día en Marrakech— y reduce además los tiempos de coche, al evitar el cruce del puerto de Tizi n'Tichka de ida y vuelta. Consúltanos.

DÍA 1

Llegada a Marrakech

El primer día es tuyo.



ZOCOS DE LA MEDINA · JEMAA EL FNA DE NOCHE



Aterrizas en Marrakech y el primer día es tuyo —para deshacer la maleta, dejar que el cuerpo se ajuste al cambio de aire, o simplemente perderte por la *medina* sin más plan que caminar: los talleres de los artesanos trabajando a la vista de todos, el olor a especias mezclado con el de la madera recién cortada, las voces cruzándose en varios idiomas a la vez.

Si prefieres una primera toma de contacto guiada, si tu hora de llegada lo permite, por la tarde podemos visitar los lugares esenciales de la ciudad: el Palacio de la Bahía, el palacio del Bajá, la mezquita de la Koutoubia —vista desde fuera— y la vibrante plaza Jemaa el Fna, que cambia de carácter por completo entre el día y la noche.

 Día de llegada, sin trayecto

 Noche en Marrakech

*El viaje empieza,
sin agenda todavía.*

DÍA 2

De Marrakech a Ouarzazate

Del Marruecos verde al Marruecos ocre.



OUARZAZATE, LA PUERTA DEL SUR

Salimos de Marrakech temprano, cruzando el Alto Atlas por el puerto de Tizi n'Tichka, el paso que separa el Marruecos verde del Marruecos ocre —a un lado los campos, al otro la piedra desnuda. La carretera sube en curvas cerradas entre pueblos bereberes colgados de la ladera, con las primeras *kasbahs* de tierra apareciendo a medida que se pierde altura hacia el sur.

Llegada a Ouarzazate, la puerta del sur convertida en ciudad de cine —Atlas Studios lleva décadas prestando sus decorados a películas como *Lawrence de Arabia* o *Gladiator*—, aunque lo que de verdad merece una parada es la *kasbah* Taourirt, construida en el siglo XVII y ampliada después por los Glaoui, la familia que gobernó el sur de Marruecos como pachás de Marrakech. Paseo corto después por la plaza Al Mouahidine y el mercado central, con las especias y el cuero de siempre.

EN EL CAMINO

-  *Kasbah* Taourirt (s. XVII)
-  Atlas Studios (por fuera)
-  Plaza Al Mouahidine

 ~4h aprox.

 Noche en Ouarzazate

*Curvas cerradas,
y el aire que cambia.*

DÍA 3

De Ouarzazate a Zagora

La puerta histórica del Sahara.



EMBALSE EL MANSOUR EDDAHBI · KASBAH DE TAMNOUGALT · EL CARTEL DE TOMBUCTÚ

Salimos hacia el sur, con parada junto al embalse de El Mansour Eddahbi, la presa que regula las aguas del río Draa. Seguimos hasta Agdz, a los pies del Jbel Kissane, antigua parada de descanso para las caravanas que cruzaban el Atlas hacia el Sáhara.

A pocos minutos, la *kasbah* de Tamnougalt, antigua capital de la región de Mezguita. La carretera sigue después el valle del Draa, entre palmerales y *ksour* de adobe, hasta Zagora: la histórica puerta del Sahara, donde el célebre cartel «Tombuctú, 52 días en camello» recuerda la distancia real que separaba a esta ciudad de las caravanas que partían hacia el sur.

EN EL CAMINO

- ≈ Embalse El Mansour Eddahbi
- 🏠 Kasbah de Tamnougalt
- 🚩 Cartel de Tombuctú, Zagora

🚗 ~3h aprox.

🌙 Noche en Zagora

*Tombuctú, 52 días
en camello.*

DÍA 4

De Zagora a Merzouga, por pista

280 km de arena por el viejo París-Dakar.



LA PISTA, CAMINO DE MERZOUGA

Salimos temprano: nos espera una etapa larga por pista, casi 280 kilómetros de desierto entre Tafraout, Mharch, Ramlia y Ouzina, buena parte de ellos sobre el trazado que siguió durante años el mítico Rally París-Dakar, con el desierto abriéndose en todas direcciones y casi ningún punto de referencia salvo el propio horizonte.

Paramos a comer en Ramlia, un oasis pequeño perdido en pleno desierto, antes de seguir hacia las dunas de Erg Ouzina. Llegada ya de tarde a Merzouga y a las dunas de Erg Chebbi. Quien quiera vivirlas desde otra perspectiva puede sumar, de forma opcional, una excursión en quad.

EN EL CAMINO

-  Pista del París-Dakar
-  Oasis de Ramlia
-  Dunas de Erg Ouzina

-
-  ~280 km de pista
 -  Noche en Erg Chebbi

*Ningún punto de referencia,
salvo el horizonte.*

DÍA 5

Día en el desierto

Del canto gnawa a los tambores junto al fuego.



GNAWA EN KHAMLIA · DROMEDARIOS AL ATARDECER · FUEGO Y TAMBORES

Jornada dedicada al entorno de las dunas, moviéndonos en 4x4 de un punto a otro. Empezamos en Khamlia, un pueblo pequeño habitado por descendientes de quienes llegaron cruzando el Sáhara desde el África subsahariana, y que ha conservado su música: el *gnawa*, con el ritmo de los *qraqeb* —una especie de castañuelas de metal— y el *guembri*, un laúd de tres cuerdas.

Cerca de allí están las minas de Mfis, de donde se extraía kohl y otras piedras minerales. Recorremos después un tramo de la antigua pista del París-Dakar, con el desierto abriéndose en todas direcciones y casi ningún punto de referencia salvo el propio horizonte.

Por la tarde, cambiamos el 4x4 por el paso lento del dromedario para llegar hasta el campamento en el desierto donde pasaremos la noche, mientras la luz empieza a bajar.

Allí, la noche se cierra con la cena y, alrededor del fuego, los tambores —para quien quiera sumarse a cantar o simplemente escuchar bajo el cielo.

DÍA 6

Del desierto al Valle del Dades

Un desfiladero de 300 metros de altura.



MERCADO DE RISSANI · DEDOS DE MONO, VALLE DEL DADES



Salimos hacia el mercado de Rissani —abre martes, jueves y domingo, y se reconoce por el aparcamiento de burros a la entrada—, antigua puerta de las caravanas que llegaban del Sahara cargadas de sal y oro, y hoy uno de los mercados más genuinos de la zona.

Continuamos hacia las Gargantas del Todra, el desfiladero que el río ha ido abriendo entre paredes de roca que llegan a los 300 metros de altura. Ya camino del valle, la carretera se enreda en curvas junto a la formación rocosa que llaman los Dedos de Mono (*Monkey Fingers*); dejamos tiempo libre por la zona, con una caminata opcional para quien quiera estirar las piernas.

EN EL CAMINO

-  Mercado de Rissani (mar., jue., dom.)
-  Gargantas del Todra
-  Dedos de Mono, Valle del Dades

 ~40 min + ~4h30

 Noche en Valle del Dades

*Paredes de roca,
abiertas por el agua.*

DÍA 7

Del Valle del Dades a Ait Ben Haddou

Rosas, cuevas y un ksar de tierra roja.



CUEVAS DE BOTAGHRAR · KASBAH DE AMRIDIL

Salimos hacia Kelaa M'Gouna, conocida como el Valle de las Rosas: cada mayo se recogen aquí unas cuatro mil toneladas de pétalos —hace falta casi una tonelada para un solo litro de esencia—, un cultivo llegado de la mano de los franceses en 1938.

Antes de seguir, paramos en las cuevas nómadas de Botaghrar, viviendas excavadas en la roca donde todavía vive alguna familia: no es un espectáculo organizado, sino entrar en una casa de verdad y tomar un té mientras la propia montaña hace de pared y de techo.

Ya de camino a Ouarzazate, atravesamos el oasis de Skoura y paramos en la *kasbah* de Amridil, construida en el siglo XVII por la familia Nasiri, que todavía vive en parte del edificio. Traslado final a Ait Ben Haddou, donde pasamos la noche.



EN EL CAMINO

- ✚ Valle de las Rosas, Kelaa M'Gouna
- △ Cuevas de Botaghrar
- 🏠 Kasbah de Amridil

🚗 ~3h aprox.

🌙 Noche en Ait Ben Haddou

*Una casa de verdad,
no un espectáculo.*

DÍA 8

De Ait Ben Haddou a Marrakech

El aire ya distinto, más fino.



AIT BEN HADDOU

Por la mañana, antes de salir, visitamos con calma la *kasbah* de Ait Ben Haddou. Primera parada dentro del *ksar*, la Maison de l'Oralité, un pequeño espacio cultural dedicado por completo al patrimonio *amazigh*: su memoria oral y sus oficios tradicionales. Paseando después por sus callejones de adobe pesa más la vida cotidiana de quienes todavía habitan la *kasbah* —Patrimonio de la Humanidad por la Unesco desde 1987, y plató de películas como *Gladiator* o *Lawrence de Arabia*.

Traslado de regreso a Marrakech cruzando de nuevo el Alto Atlas, con parada en el punto más alto del puerto de Tizi n'Tichka, a 2.260 metros —el aire ya distinto, más fino. Tarde libre en la ciudad.

EN EL CAMINO

🏠 Ait Ben Haddou, Maison de l'Oralité

⚠️ Puerto de Tizi n'Tichka, 2.260 m

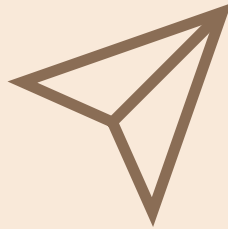
🚗 ~4h aprox.

🌙 Noche en Marrakech

*Un ksar de tierra roja,
en la mañana tranquila.*

DÍA 9

Vuelo de regreso



Traslado al aeropuerto de Marrakech y vuelo de regreso, después de haber cruzado el país de ciudad a desierto, de desierto a valle, y de valle otra vez a ciudad.

✈ Día de salida, sin trayecto por carretera

*La protección del desierto,
y la travesía hasta volver.*

*No queríamos enseñarte un desierto de postal.
Queríamos que lo cruzaras de verdad,
con la arena en las ruedas y el silencio alrededor.*

Lo que hace diferente a Agadez no está en el mapa. Está en la pista: 280 kilómetros de desierto real, siguiendo el trazado del viejo Rally París-Dakar.



La pista del París-Dakar, en el desierto real

280 kilómetros por pista entre Tafraout, Ramlia y Ouzina, lejos de las rutas turísticas.



Fuego, tambores y *gnawa*, en Khamlia

Una música nacida como consuelo, compartida junto al fuego bajo las dunas de Erg Chebbi.



El cartel de Tombuctú, en Zagora

La distancia real a Tombuctú, recordada en la histórica puerta del Sahara.



Un *ksar* todavía habitado, en Ait Ben Haddou

Patrimonio de la Humanidad donde la vida cotidiana pesa más que el turismo.

MARRUECOS NÓMADA



¿Nos vamos?

*Esta ruta es un punto de partida.
Podemos adaptarla a vuestra forma de viajar.*

Descubre Marruecos desde dentro.



www.marruecosnomada.com

✉ hola@marruecosnomada.com

📞 WhatsApp — +34 649 22 55 67

viajes con sentido