

MARRUECOS NÓMADA



AKKOR

La tierra, el desierto de verdad

8 DÍAS · SUR DE MARRUECOS · RUTA PRIVADA

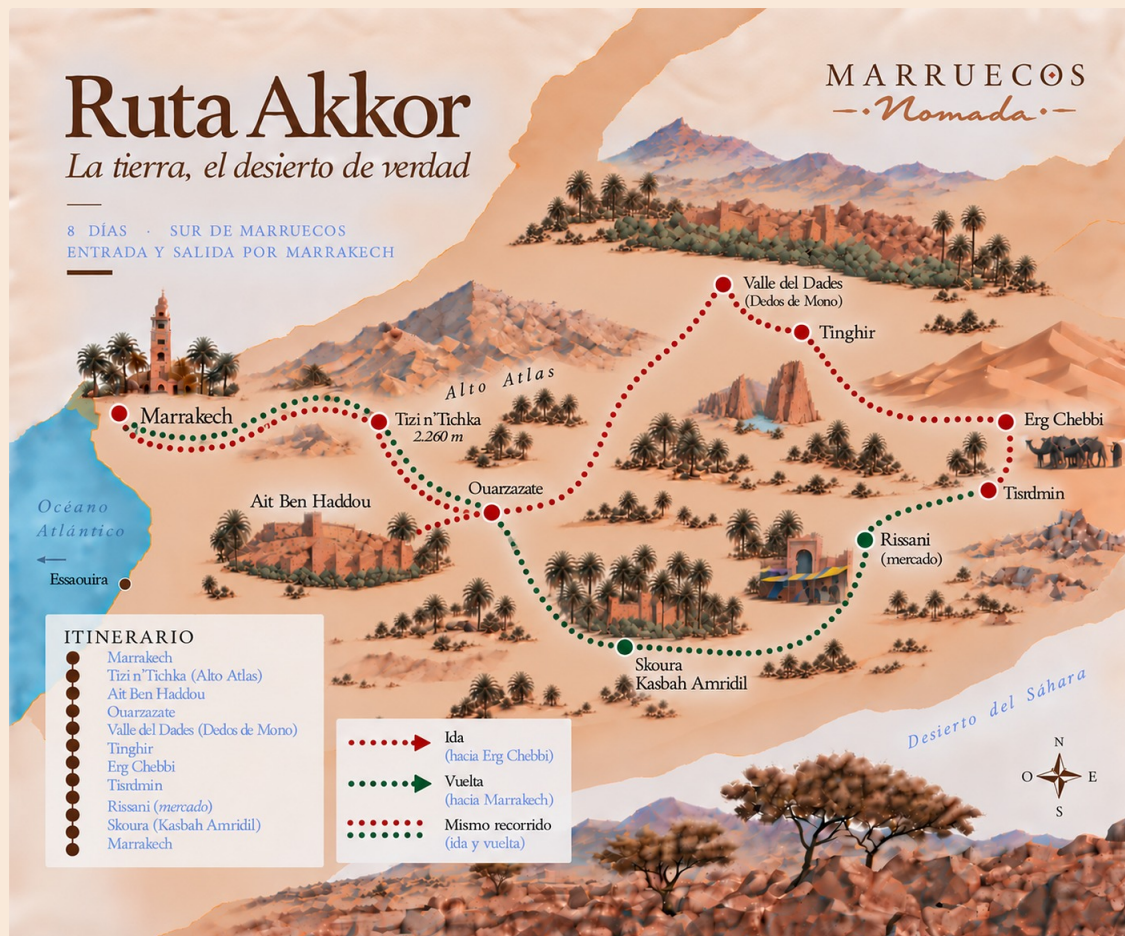
 MARRUECOS
- · Nómada · -

viajes con sentido

Akkor es el desierto. El de las huellas en la arena al amanecer, el té que se prepara sin prisa y el silencio que no pesa. El sur profundo de Marruecos, donde Moha nació y creció, y donde todavía reconoce cada pista, cada cara, cada viento.

Durante ocho días os moveréis entre las dunas del Erg Chebbi, el poblado nómada de Tisdmin, la música *gnawa* de Khamlia, la cultura *amazigh* y los campamentos donde la noche es más profunda.

Un viaje que no se mide en kilómetros sino en lo que queda después.



Más que un viaje, una forma diferente de conocer Marruecos.



8 días

Duración



Ruta privada

Solo para tu grupo



Marrakech

Entrada y salida



Erg Chebbi

Desierto



Opción desde Barcelona. Existe la posibilidad de volar directamente a Ouarzazate en lugar de a Marrakech. Esto permite recortar la ruta a 7 días —eliminando el primer día en Marrakech— y disminuir las horas de coche.

DÍA 1

Llegada a Marrakech

El viaje empieza sin prisa.



Aterrizas en Marrakech y el primer día es tuyo —para deshacer la maleta, dejar que el cuerpo se ajuste al cambio de aire, o simplemente perderte por la medina sin más plan que caminar: los talleres de los artesanos trabajando a la vista de todos, el olor a especias mezclado con el de la madera recién cortada, las voces cruzándose en varios idiomas a la vez.

Si prefieres una primera toma de contacto guiada, si tu hora de llegada lo permite, por la tarde podemos visitar los lugares esenciales de la ciudad: el Palacio de la Bahía, el palacio del Bajá, la mezquita de la Koutoubia —vista desde fuera— y la vibrante plaza Jemaa el Fna, que cambia de carácter por completo entre el día y la noche.

 Día de llegada, sin trayecto

 Noche en Marrakech

*Sin agenda todavía.
Solo llegar.*

DÍA 2

Marrakech → Tinghir

Cruzando el Alto Atlas hacia el Marruecos ocre.



AIT BEN HADDOU

Salimos de Marrakech temprano, cruzando el Alto Atlas por el puerto de Tizi n'Tichka, el paso que separa el Marruecos verde del Marruecos ocre —a un lado los campos, al otro la piedra desnuda—. La carretera sube en curvas cerradas entre pueblos bereberes colgados de la ladera, con las primeras *kasbahs* de tierra apareciendo a medida que se pierde altura hacia el sur.

Paramos de camino en la *kasbah* de Ait Ben Haddou, de tierra roja y todavía parcialmente habitada, antigua parada de las caravanas que cruzaban el Sáhara hacia Marrakech. Paseando por sus callejones de adobe pesa mucho más la vida cotidiana de quienes todavía habitan la *kasbah* que cualquier otra cosa que se pueda decir de ella.

Es Patrimonio de la Humanidad por la Unesco, y también plató de películas como Gladiator o Lawrence de Arabia —algo que se sabe, más que algo que se busca.

EN EL CAMINO

- ⚓ Puerto de Tizi n'Tichka
- 🏰 *Kasbah* de Ait Ben Haddou
- 🌄 Paisaje cambiante: de lo verde a lo ocre

🚗 ~3h30 + 3h aprox.

🌙 Noche en Tinghir

*La piedra desnuda
empieza aquí.*

DÍA 3

Tinghir → Erg Chebbi

De la cultura amazigh a las primeras dunas.



La mañana es larga en profundidad: entramos en casa de Afus Art, en el corazón de Tinghir, donde Muha y su familia han abierto su hogar a quien quiera acercarse de verdad a la cultura *amazigh*. Empezamos con té y algunos dulces de la zona, y hablamos de quiénes son los *imazighen* y qué significan sus símbolos.

Pero el momento que se queda es otro: las mujeres de su familia — su madre, su abuela, sus tías— cuentan cómo se hacían antes los tatuajes tradicionales, por qué dejaron de hacerse y qué rituales los acompañaban. A veces cantan también unos versos de *ahidús*, y si el momento se presta, se acaba bailando.

Después, cada uno elige algo para pintar con sus propias manos, y traduce en símbolos lo que ha escuchado esa mañana. Cerramos alrededor de la mesa, con un cuscús compartido con la familia.

Por la tarde salimos hacia el desierto, con parada en las Gargantas del Todra, y llegamos a Erg Chebbi a tiempo para ver cómo se pone el sol entre las dunas. No hay plan para ese momento: solo estar ahí.

EN EL CAMINO

- ☼ Taller de cultura *amazigh* en Afus Art
- 🍲 Cuscús con la familia
- ⚡ Gargantas del Todra
- 🌅 Primer atardecer en Erg Chebbi

- 🚗 ~3 h tiempo de coche aprox.
- 🌙 Noche en *riad* en Erg Chebbi

*Aquí empieza
otro Marruecos.*

DÍA 4

Visita a Tisrdmin

Un fondo de mar convertido en desierto.

Cruzamos el desierto para llegar a Tisrdmin, con una parada por el camino donde la roca guarda fósiles marinos: un recordatorio de que este desierto fue, hace millones de años, el fondo de un mar.

Llegamos a Tisrdmin, un pequeño asentamiento nómada, donde compartimos la comida con la familia que nos recibe —no como una visita organizada, sino como sentarse a la mesa de alguien que te invita de verdad.

Por la tarde, paseo por el oasis antes de volver a Erg Chebbi. Quien quiera vivir las dunas desde otra perspectiva puede sumar, de forma opcional, una excursión en quad o en buggy.



③ Fósiles marinos en el camino

🍽️ Comida con familia nómada

🚗 3h ida + 3h vuelta

*Sentarse a la mesa
de alguien de verdad.*

DÍA 5

Día en el desierto

Del canto gnawa a los tambores junto al fuego.



GNAWA EN KHAMLIA · DROMEDARIOS AL ATARDECER · FUEGO Y TAMBORES

La mañana empieza en Khamlia, un pueblo pequeño habitado por descendientes de quienes llegaron cruzando el Sáhara desde el África subsahariana, y que ha conservado su música: el *gnawa*, con el ritmo de los *qraqeb* —una especie de castañuelas de metal— y el *guembri*, un laúd de tres cuerdas. Es habitual que una familia del pueblo ofrezca una pequeña actuación para quien quiera escuchar de cerca esa música, nacida como consuelo y memoria de quienes la trajeron consigo.

Cerca de allí están las minas de Mfis, de donde se extraía kohl y otras piedras minerales. Recorremos después un tramo de la antigua pista del París-Dakar, con el desierto abriéndose en todas direcciones y casi ningún punto de referencia salvo el propio horizonte.

Por la tarde, cambiamos el 4x4 por el paso lento del dromedario para llegar hasta el campamento en el desierto donde pasaremos la noche, mientras la luz empieza a bajar.

Allí, la noche se cierra con la cena y, alrededor del fuego, los tambores —para quien quiera sumarse a cantar o simplemente escuchar bajo el cielo.

DÍA 6

Erg Chebbi → Valle del Dadès

El mercado que todavía llega a lomos de burro.



DEDOS DE LOS MONOS · VALLE DEL DADÈS

Para quien quiera, hay opción de despertarse antes del amanecer y verlo llegar sobre las dunas, en silencio, antes de volver en dromedario o en 4x4 al punto acordado con el guía.

Salimos hacia el mercado de Rissani —abre martes, jueves y domingo, y se reconoce por el aparcamiento de burros a la entrada, todavía el medio de transporte habitual para quienes vienen a vender desde los pueblos cercanos—, antigua puerta de las caravanas que llegaban del Sáhara cargadas de sal y oro, y hoy uno de los mercados más genuinos de la zona.

De camino, nos acercamos también a Gara Medouar, una formación rocosa en forma de herradura que es conocida como la «cárcel portuguesa» —nadie sabe muy bien de dónde viene el nombre, pero el lugar impone por sí solo.

Camino del valle del Dadès, la carretera se enreda en curvas con vistas panorámicas junto a la formación rocosa que llaman los Dedos de Mono; dejamos tiempo libre por la zona, con una caminata opcional para quien quiera estirar las piernas antes de la noche.

EN EL CAMINO

- ☉ Amanecer opcional en las dunas
- 🏠 Mercado de Rissani (mar/jue/dom)
- 🚏 Gara Medouar
- ⚓ Dedos de Mono, camino al Dadès

🚗 ~45 min + ~3h30 aprox.

🌙 Noche en el Valle del Dadès

*Sal y oro,
hace siglos.*

DÍA 7

Valle del Dadès → Marrakech

El oasis de Skoura, antes de volver.



KASBAH AMRIDIL · PLAZA JEMAA EL FNA EN MARRAKECH



Volvemos hacia Marrakech cruzando de nuevo el Alto Atlas, con parada en el punto más alto del puerto, a 2.260 metros —el aire ya distinto, más fino.

De camino, atravesamos el oasis de Skoura, donde las *kasbahs* de adobe asoman entre las palmeras como si llevaran ahí desde siempre; nos detenemos en la *kasbah* de Amridil, una de las mejor conservadas de la región. Construida en el siglo XVII y ampliada después por la familia Nasiri, que todavía vive en parte del edificio, llegó a aparecer en el antiguo billete de 50 dirhams.

Se puede visitar por dentro —el molino de aceite, el horno de pan, el pozo— y hacerse una idea de cómo se vivía en una de estas casas fortificadas.

EN EL CAMINO

⚓ Puerto de Tizi n'Tichka, 2.260 m

🌴 Oasis de Skoura

🏰 *Kasbah* de Amridil

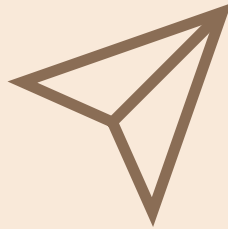
🚗 ~6h aprox.

🌙 Noche en Marrakech

*De vuelta,
pero ya no igual.*

DÍA 8

Vuelo de regreso



Traslado al aeropuerto de Marrakech y vuelo de regreso, después de haber cruzado el país de ciudad a desierto, de desierto a valle, y de valle otra vez a ciudad.

✈ Día de salida, sin trayecto por carretera

*Marruecos no se termina de conocer.
Solo se empieza.*

No queremos enseñarte solo el desierto. Queremos que puedas acercarte a la vida que existe en él.

Lo que hace diferente a Akkor no está en el mapa. Está en las mesas a las que te sentamos, en las manos que te reciben, en el tiempo que dejamos para que las cosas pasen de verdad.



Compartir mesa con una familia nómada

No como visita organizada, sino como quien se sienta a comer con alguien que le invita de verdad.



La cultura *amazigh*, vista desde dentro

Símbolos, cantos y tatuajes tradicionales contados por quienes los llevan en la memoria de su familia.



Las antiguas pistas del París-Dakar

Desierto abierto en todas direcciones, sin más referencia que el horizonte.



Dormir entre las dunas de Erg Chebbi

Cena, fuego y tambores, bajo un cielo sin luz artificial que lo interrumpa.

MARRUECOS NÓMADA



¿Nos vamos?

*Esta ruta es un punto de partida.
Podemos adaptarla a vuestra forma de viajar.*

Descubre Marruecos desde dentro.

MARRUECOS
—•Nomada•—

www.marruecosnomada.com

✉ hola@marruecosnomada.com

📞 WhatsApp — +34 649 22 55 67
